

De pe banca rezervelor, pe podiumul campionilor

Atelierul Grundtvig *Formarea formatorilor – Susținerea de cursuri eficiente de alfabetizare a adulților, folosind teorii și tehnologii moderne*, finanțat de ANPCDFP în cadrul Programului „Învățare pe tot parcursul vieții” s-a desfășurat în perioada **17 - 24 august 2014**, la **București**.

Asociația pentru Resurse Comunitare și Autodezvoltare – ARCA a realizat astfel primul eveniment internațional, însă managerul de proiect și formatorii, în jurul cărora s-a format echipa, au o bogată experiență în domeniul proiectelor cu finanțare externă, al organizării și desfășurării evenimentelor de formare. Astfel se explică succesul și aprecierea de care s-a bucurat.

14 participanți din 8 țări eligibile în program (Belgia - rezident cubanez, Cipru, Grecia, Marea Britanie – rezident portughez, România, Slovacia, Spania – rezidenți români, Turcia), profesioniști, formatori și profesori care activează în domeniul educației adulților și-au dezvoltat și îmbunătățit cunoștințele, abilitățile și motivația necesare ocupației lor, inclusiv cele de comunicare în limba engleză, în cadrul unei experiențe de învățare multinaționale, de mare diversitate culturală. Aici putem adăuga și cei trei formatori și echipa organizatorului, pentru că, fiind un atelier pentru adulți, efectiv, fiecare a învățat de la fiecare.

Atelierul a realizat de asemenea un curriculum pentru formatorii în domeniul alfabetizării, planuri de lecții, două mini expoziții (Organizația Cath pentru persoane fără adăpost, autor Jeronimo Bouicero, Organizația O Illo Rromano, autor Elena Nuică), prezentări ale situației alfabetizării adulților în țările reprezentate la atelier, o bogată bibliografie, un minighid de bune practici în formare și educarea adulților, trei planuri de proiecte finanțate prin Programul Erasmus+, componenta pentru educația adulților, formarea unei echipe de proiect, alte produse și curricula ce urmează a fi definitivate până la sfârșitul acestui an. Participanții au fost încurajați să-și împărtășească experiențele în cadrul activităților informale și nonformale de predare și învățare, menite să-i inspire, să le îmbogățească metodele prin folosirea teoriilor moderne și a mijloacelor multimedia de ultimă oră.

Primul pe banca rezervelor, acest proiect a pornit mai greu din cauza cerințelor foarte stricte ale programului de finanțare, poate și a timpului relativ scurt avut la dispoziție. Echipa a apelat însă la toate forțele interne, dar și externe, experții ANPCDFP (Andreea Samoilă, Jeni Stănescu, Florentina Anghel), media românească, inclusiv cea din diaspora, alți organizatori de ateliere Grundtvig (A.C.T.O.R, ProXpert, singurii care au răspuns apelului nostru), foști parteneri și mai ales grupul Grundvigers, iar în momentul în care au început să sosească solicitările de participare, nu a mai fost drum de întoarcere, doar hotărârea de a realiza ceva cu adevărat remarcabil, țelul principal, la nivelul echipei, înscris în toate angajamentele cu membrii acesteia, fiind acela de a depăși obiectivele proiectului și de a folosi această oportunitate la maximum.

Am selectat participanții în primul rând având în vedere nevoile acestora de formare și dorința de a avea o mare diversitate, în vederea unor schimburi de experiență cât mai interesante. Așa se face că, deși a solicitat eforturi organizatorice mai mari din partea noastră, inclusiv din punct de vedere financiar, am selecționat participantul din Marea Britanie, șomer și formator voluntar în organizația Cath pentru persoane fără adăpost, precum și două persoane de la organizația O Illo Rromano, din România, un senior și un junior, ajungând la un număr total de 14 participanți, în loc de 12, cu câte unul mai mult decât în proiect pentru România și, respectiv, pentru alte țări.

A urmat pregătirea echipei și a participanților înainte de venire, un „must”, în concepția managementului, chiar dacă nu era o activitate plătită prin proiect, detaliu ce nu a rămas neremarcant de participanți, în evaluările la fața locului, în discuții, dar și în formularele de evaluare intermediară scrise, zilnice, analizate, tot zilnic de echipa de proiect, astfel încât orice sugestie de îmbunătățire a desfășurării zilei următoare să fie imediat analizată și pusă în practică. Inclusiv colaboratorii noștri, personalul hotelului și restaurantului au fost angrenați și au răspuns tuturor solicitărilor noastre, fiind la sfârșit felicitați de către oaspeți.

Am considerat întotdeauna că participarea într-un proiect în care oamenii învață, mai ales într-un proiect internațional este o chestiune de mare responsabilitate, față de beneficiari, dar și față de comunitatea și țara pe care o reprezintă, ești un fel de ambasador. Este o chestiune care ține de educația noastră, a fiecăruia, de experiențe și pregătire. În ceea ce mă privește, am avut un model cu adevărat excepțional. Am absolvit la Köln, acum 14 ani, cursul Formarea formatorilor, în condiții de organizare perfectă, un curs dificil, dar cu rezultate remarcabile datorate și condițiilor de desfășurare asigurate. Așa a fost și la București la atelierul din august. Membrii echipei de proiect și formatorii, profesioniști pasionați, au depus toate eforturile pentru realizarea și depășirea obiectivelor proiectului, pentru a fi gazde perfecte, pentru a crea un eveniment memorabil în viața profesională și personală a celor 14 colegi veniți din opt țări. Am cerut zeci de oferte pentru cazare și masă și am optat pentru cei care ofereau, la prețul pe care ni-l puteam permite, profesionalism, seriozitate, corectitudine, experiență în evenimente similare, chiar dacă au fost negociatori mai dificili și au răspuns mai greu dorinței noastre de flexibilitate, dictată de un buget limitat. Am obținut servicii de cazare, masă și sală de clasă corespunzătoare, la un hotel de patru stele și, așa cum ne-am angajat prin proiect, în centrul Bucureștiului.

De câteva zile încerc să scriu acest articol și nu este ușor pentru că, deși un proiect mic, a avut o mare complexitate și impact, prin forțele pe care le-am angrenat, prin încărcătura emoțională, prin atmosfera cu totul specială, apoi, zilnic de la terminarea lui, suntem în contact cu participanții, prin emailuri sau la telefon. Cum să redai în cuvinte toată pasiunea acestor oameni și bucuria de a se regăsi într-un grup devenit rapid echipă, sub bagheta celor două formatoare, care au transmis grupului propria motivație și însuflețire? Cum să redai fericirea, bucuria colegelor noastre din Grecia la prezentarea proiectelor O Ilo Rromano, de către Elena Nuică, vicepreședinta organizației, profesor de etnie română, care ne-a citit din poveștile scrise de ea în rromani, a pus la dispoziția noastră o miniexpoziție a proiectelor organizației, fotografii, cântece...? Apoi lecțiile susținute de participanți, din care toți am avut de învățat de la toți, bucuria lui Jeronimo de a descoperi teatrul forum în lecția româncei Jenniffer Corrales, ca formă de teatru social, al opresaților, mai ales că lecția s-a desfășurat integral sub cerul liber. Și experiența celor patru rezidenți în alte țări decât țara lor de origine, Carlos, Rudi, Magda și Jeronimo. Însuflețirea și motivația celor două formatoare și altele toate câte s-au întâmplat în cele opt zile, dar și înainte și după acestea.

În mod sigur, componenta cea mai importantă a acestui atelier a fost pasiunea, motivația insuflată echipei și participanților, cărora le-am cerut într-o scrisoare intitulată „Passiflora” să vină la atelier cu ingredientul esențial al ocupației lor de mare responsabilitate, de lucrători în domeniul educației, pasiunea pentru ceea ce fac. Pentru că pasiunea vine cu inspirație, creativitate, puterea de a face posibil imposibilul, într-un domeniu fără mari recompense materiale, dar cu imense satisfacții sufletești. Pasiunea este ingredientul crucial pentru succesul activității noastre menite să schimbe și să îmbunătățească viața semenilor noștri, copii, tineri, seniori, care au nevoie de educație pentru a ști mai mult, pentru a acționa mai bine, pentru a fi mai încrezători, pentru a trăi mai bine. Este oare ceva mai frumos în lumea asta?

Lectura foarte plăcută a evaluărilor completate de participanți, unele dintre cele mai pozitive din cariera mea de formator și organizator de evenimente de formare, este cea care poate da cel mai bine măsura reușitei noastre. A fost apreciat atelierul în întregimea lui și în toate aspectele, atmosfera de lucru, organizarea (transferul la hotel, cazarea, sala de clasă, durata, orarul etc.),

formatorii Ligia Necula, formator DW, asistată de Nicoleta Fotiade, președinta Mediawise, (profesionism, motivație, entuziasm transmis participanților), conținutul prezentărilor, metodologia, informațiile și materialele primite, schimburile între participanți, îndeplinirea așteptărilor. Citez aici câteva astfel de aprecieri, din evaluarea finală, în traducerea noastră, toate celelalte putându-se regăsi pe site-ul nostru:

“Organizatorii au lucrat în detaliu pentru a ne asigura o experiență de viață plăcută și confortabilă, incluzând activități culturale. Acest scop a fost asigurat peste măsură și cred că rolul d-nei Maria Draica a fost esențial și decisiv în acest domeniu. Formarea însăși a fost plăcută, iar atmosfera de învățare extraordinară” Kleanthis Neophytou, Cipru

“Foarte bine structurată, la obiect abordare a subiectului. Exerciții foarte folositoare. Formatori extrem de amabili și de ajutor. Câștig clar prin interacțiunea pe mai multe niveluri. În general, o experiență extrem de plăcută, unică. Am venit în calitate de formatori care urmau să fie formați și plecăm din București în calitate de prieteni, așteptând cu nerăbdare continuarea aventurii noastre aici. Mii de mulțumiri!” Zacharoula Tzamou, Grecia

“Atmosferă superbă, formatori și organizatori foarte buni profesioniști. Foarte plăcuți!”. Monika Kučerková, Slovacia, cea care a avut ocazia să mănânce prima dată în viață mămăligă și ne-a asigurat că i-a plăcut și va încerca și acasă tochitura românească.

“Am întâlnit oameni minunați, cel mai bun program, formatori profesioniști. M-am bucurat de lecțiile desfășurate într-o atmosferă excelentă” Hakan Demir, Tucia

“Cred că acest atelier este foarte folositor pentru experiența mea, abilitățile dobândite și schimburile culturale realizate” Erdal Mart, Turcia, aflat la prima deplasare în străinătate

“M-am simțit foarte binevenit la atelier, iar formatorii și organizatorul au fost extrem de amabili și de ajutor.

Așa ar trebui să fie orice atelier. Mulțumesc, Maria Draica” Jeronimo Bouicero, Marea Britanie, unul dintre cei mai critici participanți. S-a plâns de la început că activitățile ar trebui să se desfășoare mai mult afară, în soare. Așa am și procedat. Am mutat toate exercițiile care se puteau muta afară din clasă, pe terasa hotelului.

Da, am realizat un proiect de succes, apreciat de participanți cu „excelent” și „foarte bine” în toate aspectele sale într-o proporție greu de egalat. Pentru organizația noastră, dar și pentru altele, care se vor inspira din modelul oferit de noi, este extrem de valoros, un punct de plecare pentru proiecte asemenea și chiar mai bune. Noi știm, de acum încolo, că se poate, iar participanții din Grecia și Spania ne-au și făcut invitații concrete în acest sens. Chiar dacă tocmai am închis cu nostalgie ușa sălii ce ne-a găzduit opt zile frumoase, știm că acest mic proiect va deschide alte uși, drumul către alte proiecte, poate chiar mai rodnice și mai complexe. Între timp, pe balconul apartamentului meu dintr-un cartier bucureștean, passiflora, înflorită acum vreo două luni, a rodit. Este un semn bun. Fie ca toate semințele și florile sădite în mințile și sufletele elevilor și cursanților de către toți colegii și prietenii noștri lucrători în educație să înflorească și să rodească roadă bună!

Din Grecia îmi scriu prietenele noastre, că lucrează de zor la un proiect pe tema analfabetismului, din Belgia, Carlos ne transmite că are mult de lucru pentru că urmează să modifice radical cursurile lui de spaniolă.. „Vreau tot ce pot da mai bun pentru cursanții mei”, susține el, iar Jeronimo îmi descrie plin de entuziasm excursia lui de după atelier, la Curtea de Argeș și în Făgăraș, în cele mai mici detalii. Știu sigur că i-ar fi plăcut ca atelierul să se desfășoare într-o mică localitate, așa cum sunt satele românești vizitate de el, cum este satul scoțian în care trăiește, dar prietenele noastre din Grecia s-au bucurat să fie în mijlocul unui mare oraș. Oricum, frumoși oameni, toți, și, da, va da roadă bogată micul nostru atelier.

Maria Mioara Draica

Manager de proiect și persoană de contact:

maria.draica@gmail.com;

[mobil: +40 \(0\)741248103](tel:+40741248103) sau [+40 \(0\)724264325](tel:+40724264325)

[telefon: +40 21 7812541](tel:+40217812541); [031808182](tel:031808182)

www.arca-edu.eu

"This project has been funded with support from the European Commission.

This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein"